

## Wissenswertes zu Gutachten des Doerner Institutes

Das Doerner Institut ist eine Einrichtung der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen, die vor allem mit der Pflege und der kunsttechnologischen Erforschung von Kunstwerken aus dem Bestand der Pinakotheken und deren Zweiggalerien befasst ist. Aus Kapazitätsgründen können deshalb externe Anfragen **nur in Einzelfällen** angenommen werden.

Das Doerner Institut und die Bayerischen Staatsgemäldesammlungen bieten keine kunsthistorischen Expertisen an. Anfragen zu technologischen Gutachten und analytischen Arbeiten können schriftlich, telefonisch oder per E-Mail unter [info@doernerinstitut.pinakothek.de](mailto:info@doernerinstitut.pinakothek.de) an das Sekretariat des Doerner Institutes, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Barer Straße 29, D 80799 München, T +49.89.23805-155, F +49.89.23805-156, gerichtet werden. In der schriftlichen Anfrage sollte kurz das Problem geschildert werden und ein **Foto** des Werkes sollte beiliegen. Da nicht alle Anfragen bearbeitet werden können, erleichtern möglichst präzise Angaben und Fragen unsere Auswahl. Der zuständige Mitarbeiter wird sich dann mit Ihnen in Verbindung setzen, um Näheres zu vereinbaren.

Untersuchungen zur Entstehungszeit oder Echtheit eines Gemäldes werden i.d.R. über eine technologische Begutachtung von Maltechnik und Erhaltungszustand mit diversen mikroskopischen, bildgebenden und pigmentanalytischen Methoden durchgeführt. Nur in Einzelfällen werden Bindemittelanalysen durchgeführt. **Eine direkte, womöglich auf das Jahr genaue Datierung eines Werkes ist in der Regel nicht möglich, ebenso wenig eindeutige Nachweise für die Echtheit oder die Zuschreibung an einen bestimmten Künstler. Wir empfehlen daher vor der Beauftragung eines technologisch-naturwissenschaftlichen Gutachtens die Einholung einer kunsthistorischen Expertise.**

Für Gutachten zur Authentizität eines Gemäldes wird normalerweise eine Bearbeitungszeit von sechs bis acht Wochen benötigt. Bindemitteluntersuchungen können eine deutlich längere Warte- und Bearbeitungszeit beanspruchen. Die Kosten werden abhängig vom tatsächlichen Aufwand berechnet und belaufen sich erfahrungsgemäß für eine umfängliche Untersuchung auf etwa 3.000 bis 6.000 €. Zur Orientierung können Sie sich eine [Preisliste der Einzelleistungen](#) als pdf-Datei herunterladen.

Ist ein schriftlicher Vertrag mit Kostenvoranschlag abgeschlossen, wird ein Termin vereinbart, zu dem der Besitzer bzw. Auftraggeber das Bild gegen Ausgabe eines Verwahrscheins im Doerner Institut einliefert. [Sie finden uns](#) im linken Flügel der Neuen Pinakothek in München, Verwaltungseingang. **Das Werk verbleibt während der gesamten Zeit der Begutachtung im Haus.** Gemälde können **nur persönlich** eingeliefert und abgeholt werden, da wir aus Versicherungsgründen einen Transport auf dem Kurier- oder Postweg nicht akzeptieren. Bei Untersuchung nicht transportabler Kunstwerke wird im Interesse optimaler Untersuchungsergebnisse die Probenentnahme immer durch Mitarbeiter des Doerner Institutes durchgeführt und dokumentiert. Zugesandte Proben werden generell nicht bearbeitet. Wir bemühen uns um eine zügige Bearbeitung Ihrer Anfragen. Vorläufige Gutachten und telefonische Vorabinformationen können leider nicht erteilt werden. Wir bitten um Ihr Verständnis!